

Zarządzenie Nr 16/2026
Dyrektora Toruńskiej Agendy Kulturalnej
z dnia 20 lipca 2026 r.

w sprawie regulaminu Konkursu Harmonijkowego
w ramach XX Harmonica Bridge organizowanego w dniu 21.08.2026 r.

Na podstawie § 5 ust. 1 Statutu miejskiej instytucji kultury Toruńska Agenda Kulturalna, stanowiącego załącznik do uchwały nr 719/21 Rady Miasta Torunia z dnia 30 września 2021 roku w sprawie połączenia Toruńskiej Agendy Kulturalnej oraz Centrum Kultury „Zamek Krzyżacki” w Toruniu i utworzenia instytucji kultury o nazwie Toruńska Agenda Kulturalna, *zarządzam, co następuje:*

§ 1

Wprowadzam do stosowania regulamin Konkursu Harmonijkowego organizowanego w dniu 21.08.2026 r. w ramach wydarzenia XX Harmonica Bridge. Jednocześnie zastrzegam sobie prawo do dokonywania zmian w niniejszym regulaminie.

§ 2

Regulamin stanowi załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Dyrektor
(-) Marta Sochacka

REGULAMIN KONKURSU HARMONIIKOWEGO

w ramach wydarzenia XX Harmonica Bridge

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy Regulamin określa zasady oraz warunki udziału w Konkursie Harmonijkowym (zwanego dalej Konkursem) organizowanym podczas XX Harmonica Bridge (zwanego dalej Wydarzeniem). Uczestnicy Konkursu są zobowiązani do zapoznania się z treścią Regulaminu przed zgłoszeniem udziału.
2. Zgłoszenie Uczestnika do Konkursu jest jednoznaczne z zaakceptowaniem postanowień niniejszego Regulaminu, w tym zasad przetwarzania danych osobowych oraz wykorzystania wizerunku.
3. Konkurs odbędzie się w dniu **21 sierpnia 2026 roku** o godz. **15:00** w Kulturalnym hubie Bydgoskiego Przedmieścia zlokalizowanym przy ul. Bydgoskiej 50 w Toruniu.

§1 ZAKRES

1. Konkurs organizowany jest w ramach XX Harmonica Bridge.
2. Organizatorem wydarzenia XX Harmonica Bridge oraz Konkursu Harmonijkowego jest **Toruńska Agenda Kulturalna** z siedzibą w Toruniu, ul. Marii Konopnickiej 13/4, 87-100 Toruń, wpisana do Rejestru Instytucji Kultury Miasta Torunia pod numerem 11/22, NIP: 956-237-31-13, REGON: 520831684 (zwana dalej Organizatorem).
3. Celem Konkursu jest popularyzacja muzyki harmonijkowej, promocja utalentowanych harmonijkarzy oraz stworzenie możliwości prezentacji ich umiejętności przed publicznością i profesjonalnym jury.
4. Szczegóły dotyczące Konkursu, w tym Regulamin, zostaną opublikowane na stronie internetowej wydarzenia pod adresem <https://harmonicabridge.torun.pl> oraz w mediach społecznościowych Organizatora.

§2 UDZIAŁ W KONKURSIE

1. W Konkursie mogą uczestniczyć osoby pełnoletnie, zarówno amatorzy jak i osoby z wykształceniem muzycznym oraz muzycy zawodowi, dla których gra na harmonijce ustnej nie stanowi głównego źródła dochodu.
2. W Konkursie nie mogą uczestniczyć laureaci Nagrody Głównej Konkursu Harmonijkowego z poprzednich edycji Wydarzenia.
3. Zgłoszenia do Konkursu należy przesłać drogą elektroniczną na adres: **wierzcholski@gmail.com**.
4. Zgłoszenie powinno zawierać:

- a) imię i nazwisko uczestnika,
 - b) adres korespondencyjny,
 - c) numer telefonu,
 - d) adres poczty elektronicznej,
 - e) krótką charakterystykę drogi artystycznej wykonawcy.
5. Termin nadsyłania zgłoszeń upływa **1 sierpnia 2026 roku**.
6. Uczestnik zobowiązuje się do wykonania podczas Konkursu **trzech utworów** wybranych z listy utworów obowiązkowych określonej przez Organizatora w § xx niniejszego regulaminu.
7. Warunkiem uczestniczenia w Konkursie jest posiadanie przez Uczestnika własnej harmonijki ustnej.
8. Łączny czas prezentacji utworów nie może przekroczyć **15 minut**, chyba że Jury postanowi inaczej.
9. Utwory mogą być wykonane:
- a) solo,
 - b) z akompaniamentem pianisty zapewnionego przez Organizatora,
 - c) z sekcją rytmiczną zapewnioną przez Organizatora.
10. Organizator zapewni każdemu z Uczestników możliwość przeprowadzenia próby technicznej z akompaniatorami przed rozpoczęciem przesłuchań konkursowych.
11. Tonacja wykonywanych utworów jest dowolna i powinna zostać wcześniej uzgodniona z zespołem akompaniującym.
12. Uczestnik oświadcza, że posiada wszelkie prawa niezbędne do publicznego wykonania prezentowanego programu oraz, że jego wykonanie nie narusza praw osób trzecich.
13. Przystępując do Konkursu Uczestnik wyraża zgodę na nieodpłatne utrwalanie, fotografowanie, filmowanie oraz rozpowszechnianie swojego wizerunku i wykonania przez Organizatora w celach dokumentacyjnych, promocyjnych i archiwalnych związanych z działalnością Toruńskiej Agendy Kulturalnej oraz Wydarzeniem, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych.
14. Uczestnik oświadcza, że zapoznał się z treścią niniejszego Regulaminu oraz z klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania danych osobowych.

§3 PRZEBIEG I ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU

1. Prezentacje konkursowe oceniać będzie profesjonalne Jury powołane przez Organizatora.
2. Jury dokona oceny uczestników, biorąc pod uwagę w szczególności:
 - a) poziom wykonawczy,
 - b) technikę gry na harmonijce,
 - c) interpretację muzyczną,
 - d) walory artystyczne,
 - e) ogólny wyraz sceniczny.
3. Decyzje Jury są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.

4. Organizator zastrzega sobie prawo do dyskwalifikacji uczestnika, który naruszy postanowienia Regulaminu lub będzie zachowywał się w sposób zagrażający bezpieczeństwu bądź dobremu wizerunkowi Wydarzenia.
5. Organizator zastrzega sobie możliwość niewyłonienia laureata Nagrody Głównej, jeżeli poziom artystyczny prezentacji nie będzie spełniał oczekiwań Jury.

§4 NAGRODY

1. W Konkursie została przyznana Nagroda Główna w wysokości **1.000,00 euro**, ufundowana przez **Stowarzyszenie Artystów Wykonawców Utworów Muzycznych i Słowno-Muzycznych SAWP**.
2. Wartość Nagrody Głównej wynosi **1.000,00 euro**, przy czym wypłata nastąpi w złotych (PLN) według obowiązującego kursu wymiany. Kwota zostanie wypłacona na konto bankowe Zwycięzcy, którego rachunek zostanie wskazany w oświadczeniu.
3. Od wyżej wymienionej kwoty płatnik – Toruńska Agenda Kulturalna potrąci podatek dochodowy z wygranych w grach, loteriach i konkursach na podstawie ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych art. 21 ust. 1 pkt. 68 w wysokości 10% wygranej.
4. Pozostali Uczestnicy Konkursu otrzymają nagrody rzeczowe w postaci wysokiej jakości harmonijek ustnych o wartości 200,00 zł każda.

§5 POSTANOWIENIA ORGANIZACYJNE

1. Koszty przejazdu, wyżywienia oraz noclegu uczestnicy pokrywają we własnym zakresie.
2. Organizator zapewnia obsługę techniczną Konkursu oraz sprzęt niezbędny do realizacji przesłuchań.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem decyduje Organizator.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian Regulaminu z ważnych przyczyn organizacyjnych, przy czym zmiany nie będą naruszały praw nabytych uczestników.
5. Wszelkie pytania dotyczące Konkursu należy kierować na adres: **wierzcholski@gmail.com**.

§6 LISTA UTWORÓW OBOWIĄZKOWYCH

Organizator publikuje listę obowiązkowych utworów konkursowych wraz z przykładowymi (niewiązącymi) wykonaniami zamieszczonymi w serwisie YouTube, służącymi wyłącznie celom poglądowym i przygotowaniu uczestników do Konkursu.

1. Caldonia (Louis Jordan) – <https://www.youtube.com/watch?v=g3jILPOgTsY>
2. Oh, When The Saints Go Marchin' In (trad.) – <https://www.youtube.com/watch?v=wyLjbMBpGDA>
3. Room To Move (John Mayall) – <https://www.youtube.com/watch?v=9GDDXIGRHQ4>
4. St. James Infirmary (Primrose) – <https://www.youtube.com/watch?v=QzcpUdBw7gs>
5. Careless Love (trad.) – <https://www.youtube.com/watch?v=LOGXiYruaug>
6. The Thrill Is Gone (B. B. King) – <https://www.youtube.com/watch?v=4fk2prKnYnI>
7. Żeberka (Sławek Wierzcholski) – https://www.youtube.com/watch?v=eHdTPcue_RU
8. Kiedy byłem małym chłopcem (Breakout) – <https://www.youtube.com/watch?v=mmmJ9ltyWjQ>

9. Isn't She Lovely (S. Wonder) – <https://www.youtube.com/watch?v=9-n3Ydy7ras>
10. Corrina, Corrina (Muddy Waters) – <https://www.youtube.com/watch?v=Usz83qyNYkk>
11. Work Song (N. Adderley) – https://www.youtube.com/watch?v=5X_dh2kHpKw
12. Cantaloupe Island (H. Hancock) – <https://www.youtube.com/watch?v=XrgP1u5YWEg>
13. Chitlins Con Carne (K. Burrell) – <https://www.youtube.com/watch?v=mP0flneNfaQ>
14. Lady Be Good (G. Gershwin) – <https://www.youtube.com/watch?v=prmf5tDgf3k>
15. Autumn Leaves (Kosma) – <https://www.youtube.com/watch?v=pnxeKl-Kbqk>
16. Caravan (J. Tisol) – <https://www.youtube.com/watch?v=r95flkZciJE>
17. Bluesette (T. Thielemans) – https://www.youtube.com/watch?v=yKnG_9q4crA
18. Blue Bossa (K. Dorham) – <https://www.youtube.com/watch?v=6sr7BXinJmW>
19. St. Louis Blues (W. C. Handy) – https://www.youtube.com/watch?v=D2TUIUwa3_o
20. Take 5 (P. Desmond) – <https://www.youtube.com/watch?v=vmDDOFXSgAs>
21. All of Me (G. Marks, S. Simons) – <https://www.youtube.com/watch?v=XJOm-IlK0yI>
22. All Blues (Miles Davis) – <https://www.youtube.com/watch?v=Gib3jGmeP48>
23. Blue Monk (Thelonius Monk) – <https://www.youtube.com/watch?v=WmvoknRqrbc>
24. Mercy, Mercy, Mercy (Joe Zawinul) – <https://www.youtube.com/watch?v=s4rXEKtC8iY>
25. Summertime (G. Gershwin) – <https://www.youtube.com/watch?v=...feature=related>

§7 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Zgłoszenie się do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo dokonywania zmian w treści regulaminu. O wszelkich zmianach regulaminu uczestnicy zostaną poinformowani za pośrednictwem strony internetowej, dedykowanej Konkursowi, na której zamieszczono regulamin.
3. W przypadku, gdy po rozstrzygnięciu Konkursu okaże się, iż Uczestnik w jakikolwiek sposób naruszył postanowienia niniejszego regulaminu, Organizator może wstrzymać przekazanie nagrody do czasu wyjaśnienia wątpliwości lub odmówić przekazania jej Uczestnikowi. W przypadku nagród już przekazanych Organizator może domagać się ich zwrotu. W powyższych przypadkach zastosowanie znajdą odpowiednie przepisy prawa polskiego.
4. Wszelkie spory powstałe z tytułu wykonania zobowiązań wynikających z niniejszego Regulaminu będą rozstrzygane przez Sąd właściwy miejscowo według siedziby Organizatora.
5. Wszelkie sprawy nieujęte w regulaminie rozstrzyga Organizator.

§8 OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

1. Administratorem danych osobowych Uczestników Konkursu jest Organizator Konkursu – Toruńska Agenda Kulturalna, z siedzibą w Toruniu, ul. Marii Konopnickiej 13/4, 87-100 Toruń. Wszelką korespondencję dotyczącą przetwarzania danych osobowych należy kierować do Organizatora na adres: ul. Marii Konopnickiej 13/4 (III piętro), 87-100 Toruń.

2. Uczestnik przystępujący do konkursu wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora w celach związanych z Konkursem, w tym: w celu wyłonienia i ogłoszenia Laureatów, przyznawania nagród, wydawania, odbioru i rozliczenia nagród. Podanie danych wymaganych w tym celu regulaminem jest dobrowolne, ale niezbędne do udziału w Konkursie.
3. Dane uczestników Konkursu będą przetwarzane w ramach uzasadnionego interesu administratora danych osobowych wyłącznie w celu i zakresie niezbędnym dla przeprowadzenia Konkursu – w celu identyfikacji uczestnika konkursu, wydania nagrody oraz publicznego podania imienia i nazwiska laureata konkursu (w razie wystąpienia takiej potrzeby), w tym również na stronach internetowych Organizatora i mediach społecznościowych. Organizator będzie przechowywał dane osobowe w sposób zgodny z obowiązującymi przepisami, w tym w szczególności zabezpieczy je przed udostępnieniem osobom nieupoważnionym, zabraniam przez osobę nieuprawnioną, przetwarzaniem z naruszeniem ustawy oraz zmianą, utratą, uszkodzeniem lub zniszczeniem.
4. Dane Uczestników będą przetwarzane nie dłużej niż do przedawnienia ewentualnych roszczeń, lub do momentu zgłoszenia przez Uczestnika sprzeciwu wobec przetwarzania jego danych osobowych.
5. Uczestnik ma prawo dostępu do treści swoich danych osobowych oraz do ich poprawiania, żądania ich usunięcia, ograniczenia ich przetwarzania oraz przenoszenia danych, zgodnie z ograniczeniami wynikającymi z art. 15-21 RODO. Uczestnikom przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego właściwego dla ochrony danych osobowych – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

Dyrektor

(-) Marta Sochacka